

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДВОРЕЦ ШКОЛЬНИКОВ
БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

СВЕДЕНИЯ

**о качестве реализации дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы художественной направленности
«Звездочки ОВЗ» в наглядных формах представления
анализа результативности за сопоставимые периоды реализации
программы (не менее 3 лет)**

**Автор-составитель:
Мишанина Надежда Николаевна,
педагог дополнительного образования**

г. Бугульма, 2024 г.

Результативность реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Звёздочки ОВЗ» (для детей с нарушением слуха) проводится в соответствии с «Положением о текущем контроле, формах, периодичности, порядке входного контроля, промежуточной аттестации обучающихся в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования дворец школьников».

Динамика результативности реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Звёздочки ОВЗ» отслеживается через начальную, промежуточную и конечную аттестацию.

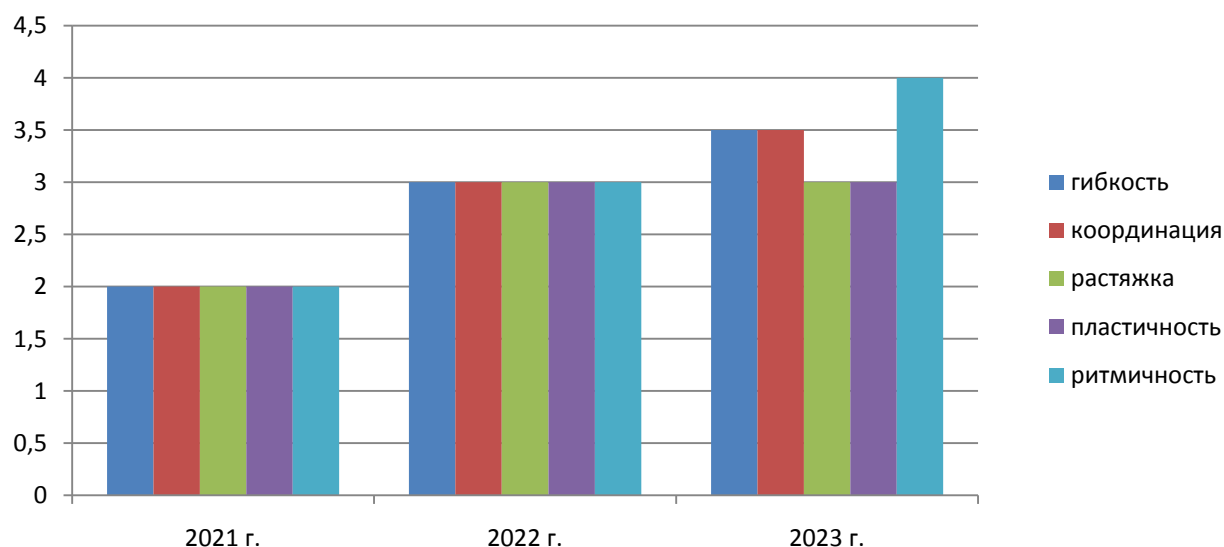
Начальный контроль осуществляется при приёме обучающихся в студию «Звёздочки ОВЗ» в начале каждого учебного года (сентябрь) обучения для выявления у обучающихся имеющихся знаний, умений и навыков.

Промежуточный контроль осуществляется в середине учебного года (январь) по изучению каждой темы и раздела.

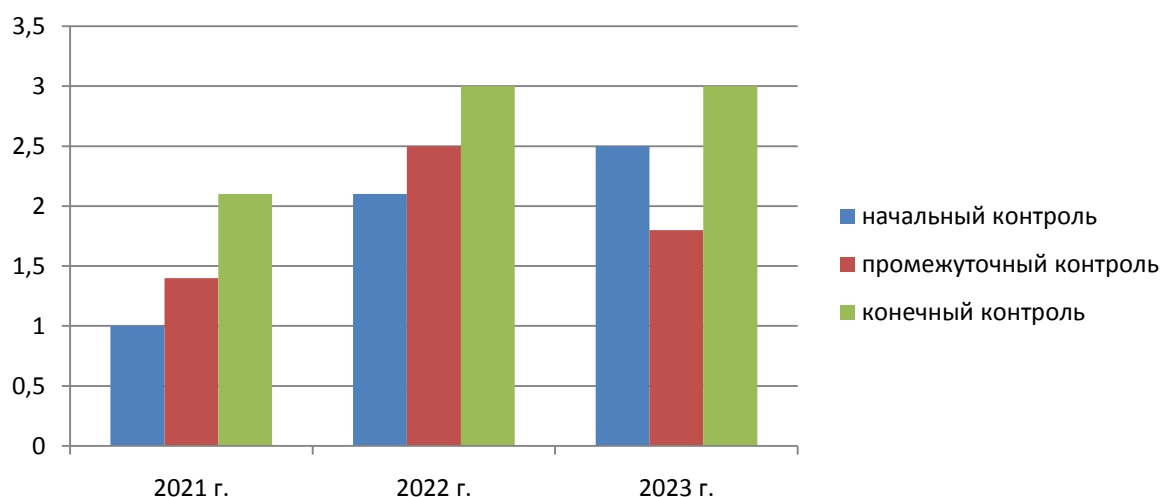
Конечная аттестация проводится в конце каждого учебного года (май), что позволяет оценить результативность освоения программы за учебный год.

Анализируя данные конечной аттестации можно сделать вывод, что обучающиеся получают качественные знания, что представлено в таблице «Диагностика физического состояния, через освоение дополнительной общеобразовательной программы «Звёздочки ОВЗ».

**Диагностика физического состояния, через освоение
дополнительной общеобразовательной программы
«Звёздочки ОВЗ» по результатам конечной аттестации
(на конец учебного года)**

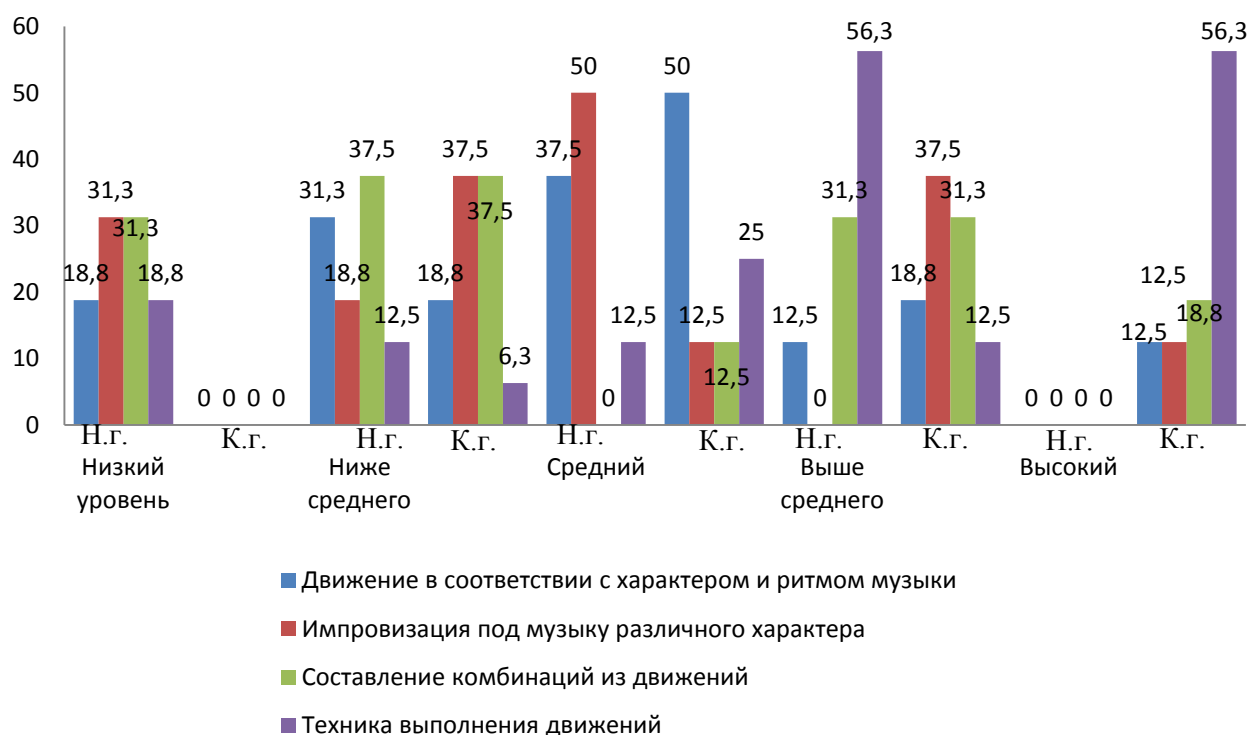


Диагностика физического состояния



По сравнению с началом года 2021 г. уровень физического состояния детей увеличился на 2 балла к концу 2023 года. Это значит, что дети справлялись с программным материалом, поставленной задачей и упражнениями, которые постепенно увеличивались, но при этом учитывались физические данные детей с нарушением слуха.

Динамика развития творческих способностей детей (с нарушением слуха)



Вывод: прослеживается положительная динамика развития творческих способностей детей: детей с низким уровнем развития нет, повысился коэффициент детей с высоким и выше среднего уровнем развития.

Организация работы на основе учета результатов диагностики позволяет мне:

- повысить свое профессиональное мастерство в овладении навыками диагностики танцевального процесса воспитания;
- осуществить на практике индивидуально-дифференцированный подход к развитию творческих способностей детей и овладению ими основами танцевального искусства.

Под руководством Мишаниной Надежды Николаевны обучающиеся студии «Звёздочки ОВЗ» принимают активное участие в международных, всероссийских, республиканских и муниципальных конкурсах. Информация о победителях и призёрах содержится в таблице «Достижения обучающихся студии «Звёздочки ОВЗ» в конкурсах и мероприятиях разного уровня».

**Достижения обучающихся студии «Звёздочки ОВЗ»
в конкурсах и мероприятиях разного уровня**

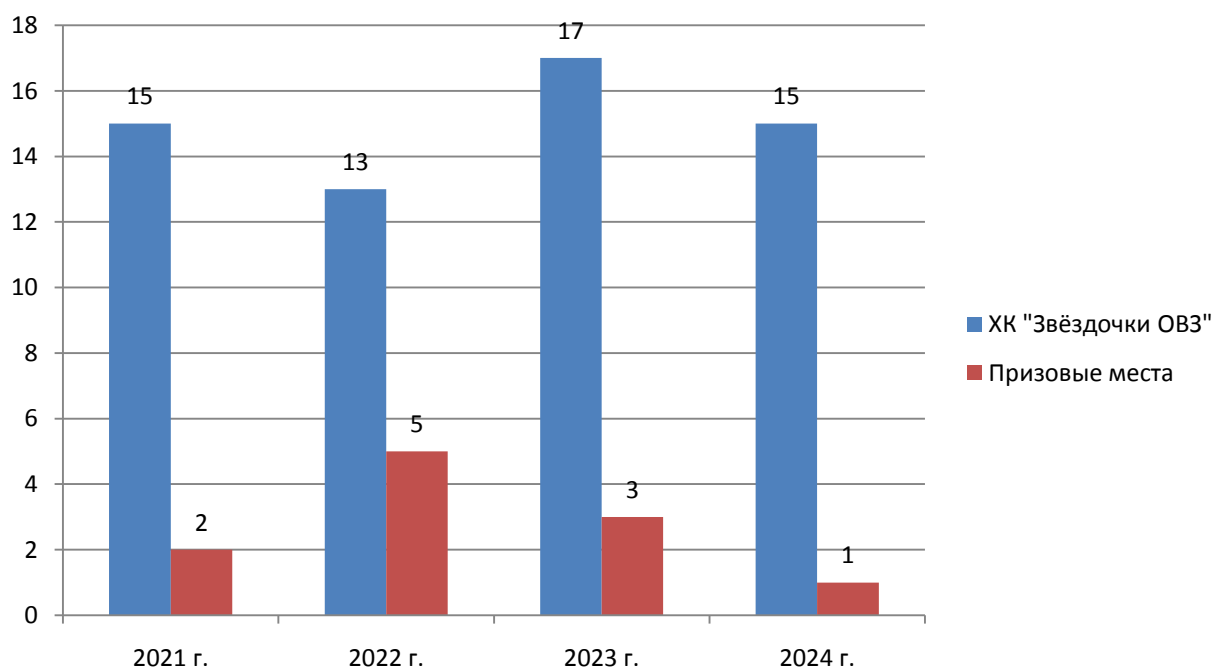
Ф.И. участника	Наименование конкурса	Достижение
2021 год		
Студия «Звёздочки ОВЗ»	Международный конкурс-фестиваль «Новые имена», г.Москва	Лауреат I степени
Студия «Звёздочки ОВЗ»	Всероссийский хореографический конкурс «Танцевальное единство», г. Санкт-Петербург	Лауреат III степени
2022 год		
Студия «Звёздочки ОВЗ»	VI Всероссийский хореографический фестиваль-конкурс им. Ж-Ж Новерра, г.Тула	Лауреат I степени
Студия «Звёздочки ОВЗ»	V Республиканский молодежный «Фестиваль безграничных талантов», г.Казань	Диплом победителя
Студия «Звёздочки ОВЗ»	Международный многожанровый детский, взрослый, профессиональный конкурс-фестиваль «Российский звездопад» проекта «Музыкальный Звёздный Олимп», г. Москва-Бугульма	Лауреат I степени
Студия «Звёздочки ОВЗ»	Международный конкурс-фестиваль «Новые имена», г.Москва	Лауреат I степени
Студия «Звёздочки ОВЗ»	Международный проект музыкальных и танцевальных жанров «Ты – Можешь!», г. Москва	Лауреат I степени

2023 год		
Студия «Звёздочки ОВЗ»	VI Международный конкурс хореографического искусства «Ритмы горизонта», г. Санкт-Петербург	Лауреат II степени
СТУДИЯ «Звёздочки ОВЗ»	Международный конкурс-фестиваль «Новые имена», г. Москва	Лауреат I степени
Студия «Звёздочки ОВЗ»	Международный конкурс педагогического мастерства «Счастливое детство», г. Красноярск	Диплом 1 место
2024 год		
Студия «Звёздочки ОВЗ»	Международный конкурс педагогического мастерства «Счастливое детство», г. Красноярск	Диплом 1 место

Дипломы обучающихся художественной студии «Звёздочки ОВЗ» находятся на сайте МБОУ ДО дворец школьников:

<https://cloud.mail.ru/public/zLT5/uAue9LZxk>

Мониторинг оценивания образовательных достижений хореографического коллектива «Звёздочки ОВЗ»



**Результаты анкетирования обучающихся
по итогам освоения ДООП «Звёздочки ОВЗ»**

№ п/п	Вопросы анкеты	Результат
1	Что привело Вас в хореографический коллектив?	
1.1	Желание научиться танцевать	40%
1.2	Стремление развить свои способности	50%
1.3	Это мое любимое занятие	10%
2	Сколько лет Вы занимаетесь в коллективе?	
2.1	Менее года	50%
2.2	От 1 до 5 лет	25%
2.3	От 5 до 10 лет	25%
3	Приносят ли занятия в хореографическом коллективе Вам удовлетворение?	
3.1	Да	95%
3.2	Нет	2%
3.3	Другие варианты ответов (впишите)	3%
4	Что на занятиях в хореографическом коллективе приносит Вам наибольшее удовлетворение?	
4.1	Возможность общаться с интересными людьми	12%
4.2	Возможность приносить людям радость своим творчеством	78%
4.3	Другие варианты ответов	10%
5	Что бы Вы пожелали своему хореографическому коллективу в ближайшее время?	
5.1	Добиться сплочения	25%
5.2	Больше внимания уделять развитию способностей каждого	37%
5.3	Более чуткого и внимательного отношения к каждому члену коллектива со стороны руководителя и самих участников друг к другу	38%
6	Что Вас больше всего привлекает в данном хореографическом коллективе?	
6.1	Контакт с руководителем	58%
6.2	Возможность выступления на сцене	17%
6.3	Возможность развивать свои способности	25%

7	Как Вы оцениваете отношения между членами Вашего коллектива?	
7.1	Коллектив сплоченный	97%
7.2	В коллективе каждый сам по себе	1%
7.3	Другие варианты ответов	2%
8	Когда Вам трудно работать над номером, как на это реагируют товарищи по коллективу?	
8.1	Помогают	92%
8.2	Помогают, когда попрошу	7%
8.3	Не помогают	1%
9	Обсуждаются ли концерты в коллективе?	
9.1	Обычно руководитель высказывает свое мнение	54%
9.2	Да, обсуждаем всем коллективом	56%
9.3	Не обсуждаем	-----
10	Участвуешь ли ты в конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах:	
10.1	Да	92%
10.2	Нет	8%
11	Помогают ли знания, полученные в студии, в твоей внеклассной работе в школе:	
11.1	Да	62%
11.2	Нет	26%
11.3	Не знаю	12%