

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДВОРЕЦ ШКОЛЬНИКОВ
БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

СВЕДЕНИЯ
**о качестве реализации дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы художественной направленности
«Звездочки ОВЗ» в наглядных формах представления
анализа результативности за сопоставимые периоды реализации
программы (не менее 3 лет)**

**Автор-составитель:
Мишанина Надежда Николаевна,
педагог дополнительного образования**

г. Бугульма, 2024 г.

Результативность реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Звёздочки ОВЗ» (для детей с нарушением слуха) проводится в соответствии с «Положением о текущем контроле, формах, периодичности, порядке входного контроля, промежуточной аттестации обучающихся в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования дворец школьников».

Динамика результативности реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Звёздочки ОВЗ» отслеживается через начальную, промежуточную и конечную аттестацию.

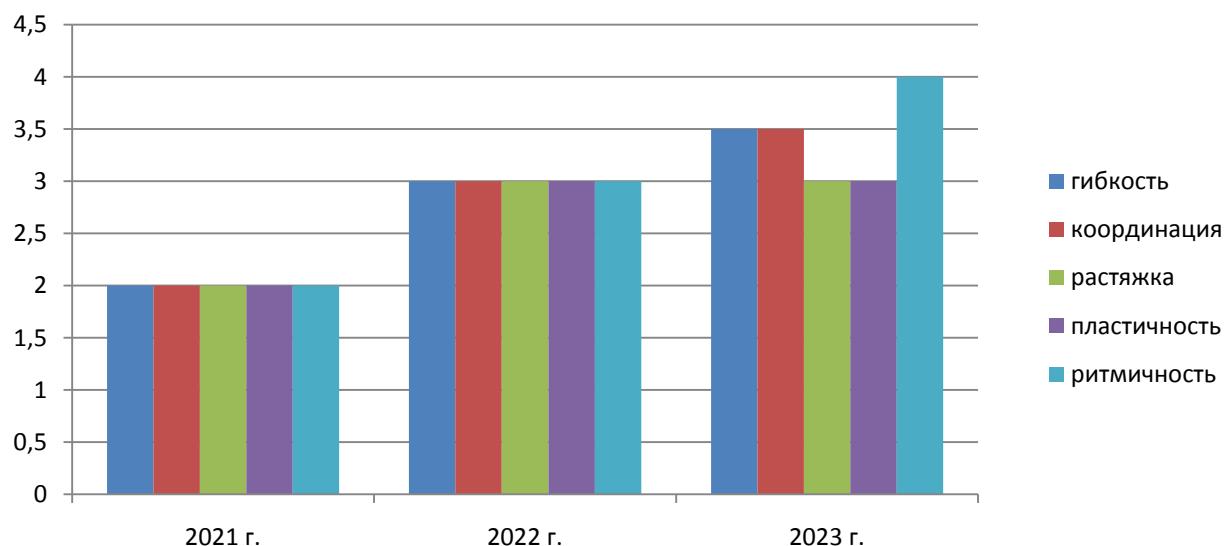
Начальный контроль осуществляется при приёме обучающихся в студию «Звёздочки ОВЗ» в начале каждого учебного года (сентябрь) обучения для выявления у обучающихся имеющихся знаний, умений и навыков.

Промежуточный контроль осуществляется в середине учебного года (январь) по изучению каждой темы и раздела.

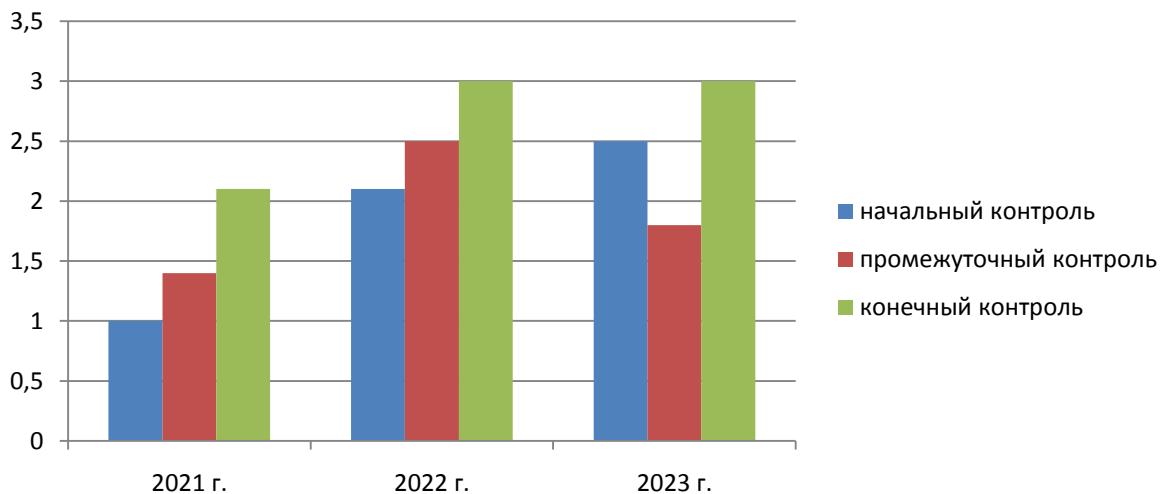
Конечная аттестация проводится в конце каждого учебного года (май), что позволяет оценить результативность освоения программы за учебный год.

Анализируя данные конечной аттестации можно сделать вывод, что обучающиеся получают качественные знания, что представлено в таблице «Диагностика физического состояния, через освоение дополнительной общеобразовательной программы «Звёздочки ОВЗ».

Диагностика физического состояния, через освоение дополнительной общеобразовательной программы «Звёздочки ОВЗ» по результатам конечной аттестации (на конец учебного года)

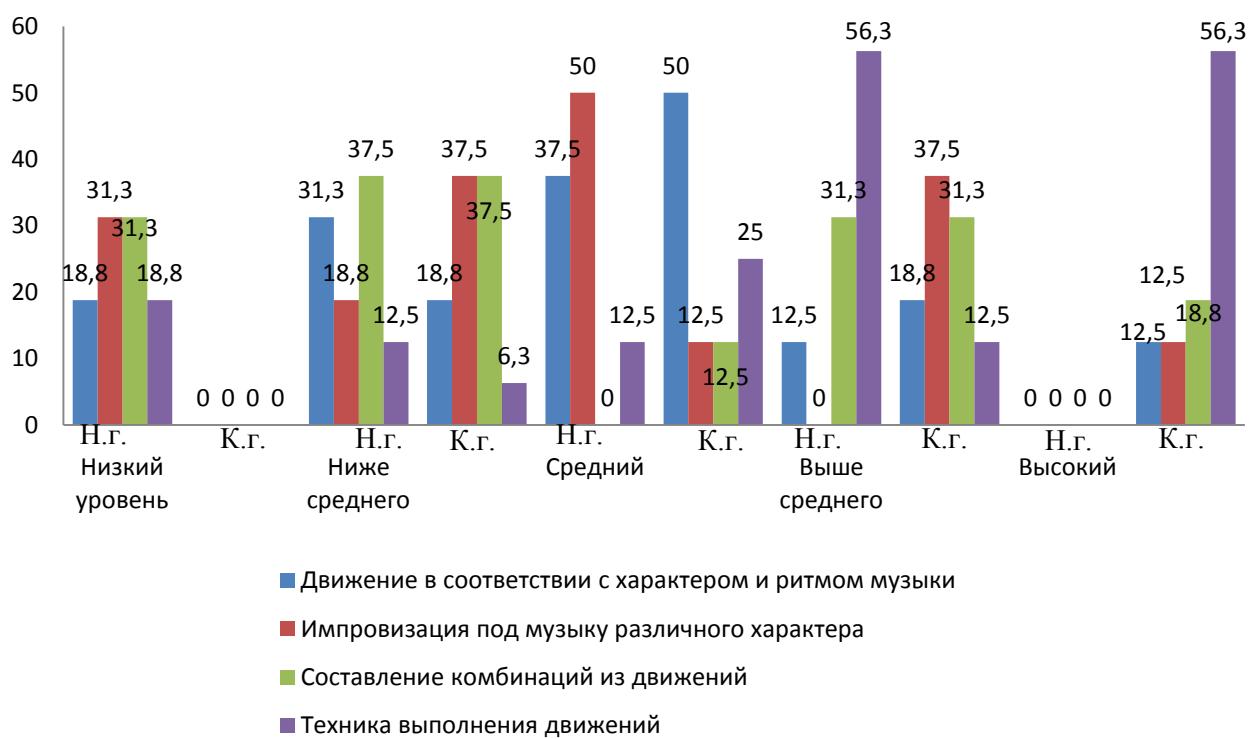


Диагностика физического состояния



По сравнению с началом года 2021 г. уровень физического состояния детей увеличился на 2 балла к концу 2023 года. Это значит, что дети справлялись с программным материалом, поставленной задачей и упражнениями, которые постепенно увеличивались, но при этом учитывались физические данные детей с нарушением слуха.

Динамика развития творческих способностей детей (с нарушением слуха)



Вывод: прослеживается положительная динамика развития творческих способностей детей: детей с низким уровнем развития нет, повысился коэффициент детей с высоким и выше среднего уровнем развития.

Организация работы на основе учета результатов диагностики позволяет мне:

- повысить свое профессиональное мастерство в овладении навыками диагностики танцевального процесса воспитания;

- осуществить на практике индивидуально-дифференцированный подход к развитию творческих способностей детей и овладению ими основами танцевального искусства.

Под руководством Мишаниной Надежды Николаевны обучающиеся студии «Звёздочки ОВЗ» принимают активное участие в международных, всероссийских, республиканских и муниципальных конкурсах. Информация о победителях и призёрах содержится в таблице «Достижения обучающихся студии «Звёздочки ОВЗ» в конкурсах и мероприятиях разного уровня».

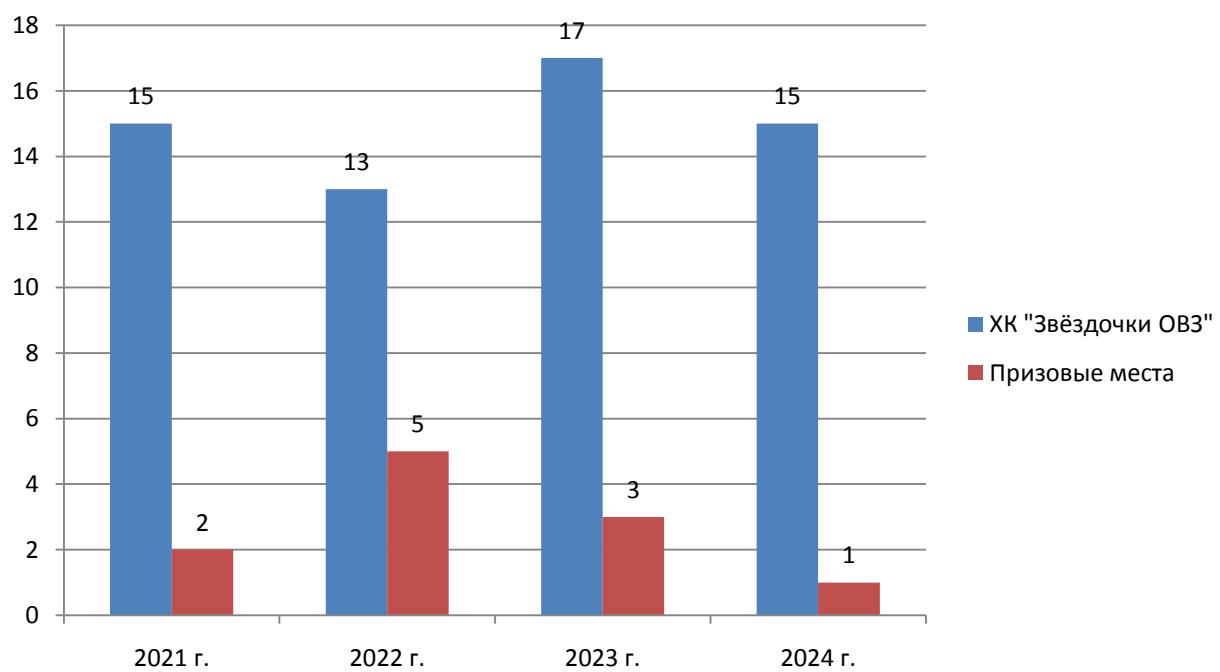
Достижения обучающихся студии «Звёздочки ОВЗ» в конкурсах и мероприятиях разного уровня

Ф.И. участника	Наименование конкурса	Достижение
2021 год		
Студия «Звёздочки ОВЗ»	Международный конкурс-фестиваль «Новые имена», г.Москва	Лауреат I степени
Студия «Звёздочки ОВЗ»	Всероссийский хореографический конкурс «Танцевальное единство», г. Санкт-Петербург	Лауреат III степени
2022 год		
Студия «Звёздочки ОВЗ»	VI Всероссийский хореографический фестиваль-конкурс им. Ж-Ж Новерра, г.Тула	Лауреат I степени
Студия «Звёздочки ОВЗ»	V Республиканский молодежный «Фестиваль безграничных талантов», г.Казань	Диплом победителя
Студия «Звёздочки ОВЗ»	Международный многоジャンровый детский, взрослый, профессиональный конкурс- фестиваль «Российский звездопад» проекта «Музыкальный Звёздный Олимп», г. Москва-Бугульма	Лауреат I степени
Студия «Звёздочки ОВЗ»	Международный конкурс-фестиваль «Новые имена», г.Москва	Лауреат I степени
Студия «Звёздочки ОВЗ»	Международный проект музыкальных и танцевальных жанров «Ты – Можешь!», г. Москва	Лауреат I степени

2023 год		
Студия «Звёздочки ОВЗ»	VI Международный конкурс хореографического искусства «Ритмы горизонта», г. Санкт-Петербург	Лауреат II степени
СТУДИЯ «Звёздочки ОВЗ»	Международный конкурс-фестиваль «Новые имена», г.Москва	Лауреат I степени
Студия «Звёздочки ОВЗ»	Международный конкурс педагогического мастерства «Счастливое детство», г. Красноярск	Диплом 1 место
2024 год		
Студия «Звёздочки ОВЗ»	Международный конкурс педагогического мастерства «Счастливое детство», г. Красноярск	Диплом 1 место

Дипломы обучающихся художественной студии «Звёздочки ОВЗ» находятся на сайте МБОУ ДО дворец школьников:
<https://cloud.mail.ru/public/zLT5/uAue9LZxk>

Мониторинг оценивания образовательных достижений хореографического коллектива «Звёздочки ОВЗ»



Результаты анкетирования обучающихся по итогам освоения ДОП «Звёздочки ОВЗ»

№ п/п	Вопросы анкеты	Результат
1	Что привело Вас в хореографический коллектив?	
1.1	Желание научиться танцевать	40%
1.2	Стремление развить свои способности	50%
1.3	Это мое любимое занятие	10%
2	Сколько лет Вы занимаетесь в коллективе?	
2.1	Менее года	50%
2.2	От 1 до 5 лет	25%
2.3	От 5 до 10 лет	25%
3	Приносят ли занятия в хореографическом коллективе Вам удовлетворение?	
3.1	Да	95%
3.2	Нет	2%
3.3	Другие варианты ответов (впишите)	3%
4	Что на занятиях в хореографическом коллективе приносит Вам наибольшее удовлетворение?	
4.1	Возможность общаться с интересными людьми	12%
4.2	Возможность приносить людям радость своим творчеством	78%
4.3	Другие варианты ответов	10%
5	Что бы Вы пожелали своему хореографическому коллективу в ближайшее время?	
5.1	Добиться сплочения	25%
5.2	Больше внимания уделять развитию способностей каждого	37%
5.3	Более чуткого и внимательного отношения к каждому члену коллектива со стороны руководителя и самих участников друг к другу	38%
6	Что Вас больше всего привлекает в данном хореографическом коллективе?	
6.1	Контакт с руководителем	58%
6.2	Возможность выступления на сцене	17%
6.3	Возможность развивать свои способности	25%

7	Как Вы оцениваете отношения между членами Вашего коллектива?	
7.1	Коллектив сплоченный	97%
7.2	В коллективе каждый сам по себе	1%
7.3	Другие варианты ответов	2%
8	Когда Вам трудно работать над номером, как на это реагируют товарищи по коллективу?	
8.1	Помогают	92%
8.2	Помогают, когда попрошу	7%
8.3	Не помогают	1%
9	Обсуждаются ли концерты в коллективе?	
9.1	Обычно руководитель высказывает свое мнение	54%
9.2	Да, обсуждаем всем коллективом	56%
9.3	Не обсуждаем	-----
10	Участвуешь ли ты в конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах:	
10.1	Да	92%
10.2	Нет	8%
11	Помогают ли знания, полученные в студии, в твоей внеклассной работе в школе:	
11.1	Да	62%
11.2	Нет	26%
11.3	Не знаю	12%